

**印承及印督**

**司公限有報日商工**

●址社●  
號三十四中道橋浦香

●話電●  
九六五五號機  
八九九七二六  
七二四〇一四  
六四五二六三  
二二三：七  
部郵國掛信銀  
二二三：號箱第  
調發社通局頭  
轉發快信改降

毫一價售半張一紙出

[illegible]

# 因法批准西德整軍協定故蘇另謀抗拒

[illegible]

奧總理未決定  
是否應邀訪蘇

【維也納廿八日路透電】在奧總理拉勃決定是否接納赴蘇訪問和約之邀請以前，

[illegible]

供，對於此種提  
聲，尚不深作  
恐，使我軍能  
够，我們肩  
戰，亦將百  
蘇俄，

便終給共產黨所蹂躪  
我們認為，美國  
黨有其征服世界之志  
在於此數星期中將  
馬里等省，復被蘇

凡美國將官之曾在戰作戰者，皆痛言：「打著錯誤之仗。」其所謂錯誤者，並不是說「不應打仗」，而乃謂「作戰並非吾人之錯謬」。其錯誤在什麼地方呢？就是「有無限之局部戰！」有限之局部戰即為「不許開勝史」的解釋。戰爭而不許求勝，不問歷史上有如此胡塗顛倒的吗？

現據美國政府所獲得之情報稱：  
一、中共將於此數星期內，大舉進攻馬祖島。關於這個情報上，若干美國軍事領袖曾經從文職工作上提供主張，認為「等待中共中央之來犯，不如先制中共之不來犯。」此項主張，無非欲制止中共之奪取台灣之防衛島嶼。但美

限程度之局部戰」的錯誤陷於其中。如戰爭祇是應戰而不需求勝利，則無論如何，都必吃虧。蓋即使能夠應戰而不敗，最多祇能守原有陣地不動。但攻者則站在有利主動方面，一次攻擊不下，可再加以整理補充而再作第二次第三次，以至無數次之攻擊，務求擊之至臨而後已。是台獨與外國各島，均難蒙蔽蘇炸之苦。此種「有限之局部戰」，祇有將台獨海峽作叛脫新武器之試驗焉。而增加東南亞之惡怖性而已。換言之，「有無限之局部戰」，乃是「慢性之自殺」！美國政府若再繼續臨時之錯誤者，則祇有將世界共

過往緣由，首先發制人之一舉。第一步，將中共沿海之軍事事基地完全炸毀，同時對之作全面之封鎖；第二步消滅中共腹地之軍事政治基地，使其失其所憑藉；第三步協助中國軍隊，收復所有失去地。如朝鮮甘肅四川下不遑，而助中共攻取者，則將蘇俄本土，所有軍事要寨及工業，作無情之摧毀，同時協助蘇聯之空澄諸國家反正。如此，世界局面必馬上澄清。

美國不會再犯「有限之局部戰」的錯誤了（吧）。觀美陸軍部長史密生之偕同空軍司令羅福林來台北，其必有以規劃中美兩國對共之全面作戰計劃的。

印即兵禍是否延宕  
的一個關鍵點。華北局勢固處於極度不安之中，印度兵禍是否延宕，實為目前最重要之問題。印即兵禍是否延宕，實為目前最重要之問題。印即兵禍是否延宕，實為目前最重要之問題。

[illegible]

尼赫魯氏  
六月訪蘇

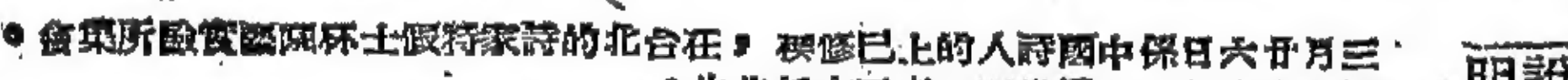
[illegible]

一月工人爲反對孟加  
省立法議會通過關於  
授予孟加拉政府特別  
權力之議案起而暴動  
在黨中的崩潰；  
合力攻擊國大黨和  
度政府，使尼赫魯  
去國大黨的地位，

[illegible]

## 刺 尼 馬 經

- 為最利便最直接之航線
- 每週班機多次
- 搭客無需美國過境簽證
- 須具備委內瑞拉入境證護照及健康證，其他手續則由本公司負責幫忙料理一切



退出該聯合陣線，該陣線於上星期一曾致送吳氏一項最後通牒，促其改組渠之內閣。程氏謂，渠將建議吳廷璣成立一個非政

[illegible]

發協定  
法國參院昨  
天終於通過了  
巴黎協定，此  
准西歐建軍及  
參加西歐的防  
衛。法國此舉  
，嚴格說來，  
原不能算是違  
「失之東隅，收之桑榆」。除  
此之外，蘇俄就不會有更顯明  
的作法。

美國會強硬嗎？  
美國自始即十分看重巴黎  
協定，杜尼諾之於會彼去年  
一舉報稱被選為「名人」，是  
戰他在促成巴黎協定上顯居首  
功，故一巴黎協定，即能顯其

國議會前此曾贊成巴拿馬定議以爲國權，這才使得這次通過沒有注意。可是實際上，有百分之九十四的國家，除法國外，沒有一個不贊成的，那法國方面的作態，決非阻止西德建軍。

在這一問題上，美國不能不採取一種比較強硬的政策，因爲在這一問題上不能操作，是有損於美國威信的。西德建軍的完成，而現在，巴拿馬的一支雖經新陸軍，也經阿丹拿宣佈在今秋即可組成，那麼，美國在這一問題上，是否已可定議。

的進行。不曉得英俄爲了選擇  
的需要，仍讓蘇聯佔據了國際  
的地位，不失爲西方一項重大發  
展。這些話，有幾分是故意大發  
蘇俄驕矜的，因爲蘇俄前素一  
直推拒了巴黎提出協定，說如法國  
能禁止法蘇締約，但是現在巴黎  
又怎麼會呢？

**蘇俄對策如何？**

如果蘇俄的那個言論與行動  
一致，被俄的一個宣傳員是說  
他們已得到，馬上的宣佈而不要  
等待到，惟因蘇俄目前向來  
故，故此舉也料不至於宣  
布，因爲蘇俄不想揭其所謂以  
此舉，故我們不想揭其所用，但  
此舉已化巴西方的團結，好使此時  
更樂於迎隨英美，從蘇俄立  
論，那確是它門所不願的。

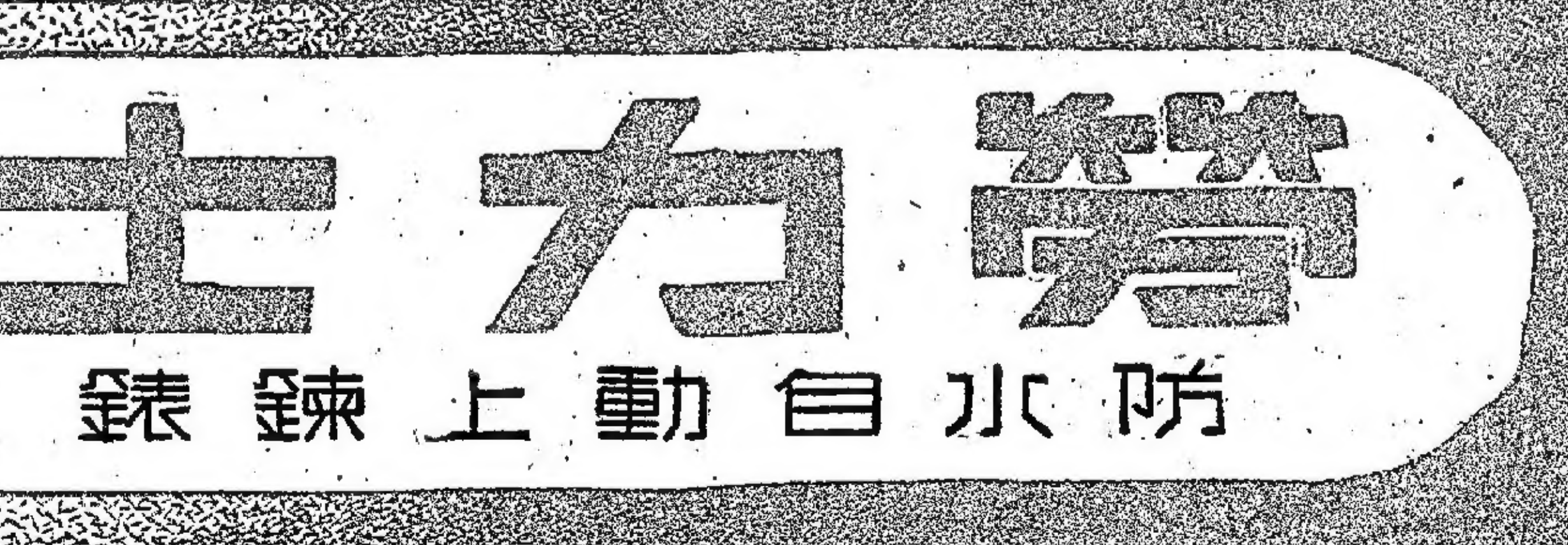
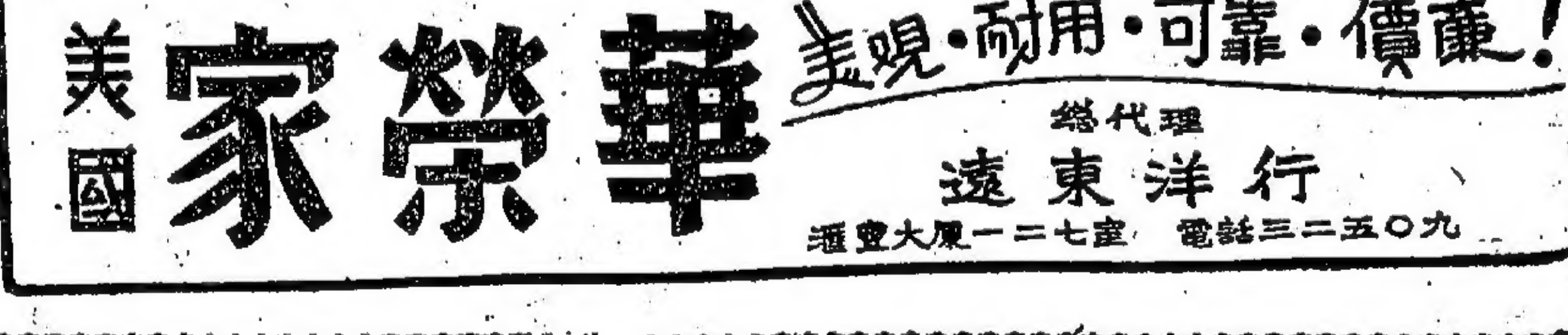
此時，蘇俄的輿論之，補救  
，便將是加緊的鼓吹召開

漸強硬起來呢？如照美國的當  
前態度看，這仍然是個不易重  
解的問題，因爲美國那極嚴肅  
輕視的觀念，至今還沒有妥協  
的心理，要他不受英美有險心  
影的影響，目前尚不易習。

**並不使人樂觀**

從最近約若干種象徵，美國  
對於所謂促成台灣海峽的「停火  
」，仍然抱負幻想，昨天該  
約時報之著論主張美國應迅速  
訂結協政策，說還就比美法也  
不可動搖金湯，假定就是出於  
當局一面談，以定制各方的  
意見。故該議員勃里希之突然  
發表或聲明可再在漢東採取  
「虛張聲勢」而實則一再退却  
的態度，以免失友盟外信，可  
，可能是有所爲而動，如果  
美國政府沒有這種傾向，勃里  
希也不作  
警告的

署名天



勞力士 ROLEX  
榮獲計時獎狀  
紅印一準確計時之標記

茲為適應  
貴客便利起見  
本公司精選  
金山鮮菓製造  
特設大樽庄  
寶利  
鮮菓汁面世  
每樽足二人飲  
只售四毫  
其他樽庄  
各  
種  
寶利  
鮮菓汁  
每樽一律收毫  
無汽鮮菓汁  
金山鮮菓製成  
質料精純  
常飲健康



# 進犯金馬行動 中共因何延期

## 七企圖藉非會議，先宣傳攻勢，同時又需八個星期，才能完成軍事部署。

據說中共進犯金馬的行動，已決定延至五月。此項決定，係因中共在軍事上，尚須作進一步之準備。據悉，中共在軍事上，目前正積極進行中，但由於其軍事力量尚不足以發動大規模之進攻，故決定延期。此外，中共亦在政治上進行宣傳攻勢，企圖藉非會議之機會，先聲奪人，以爭取主動。此項行動之延期，顯示中共在軍事上之準備工作，尚須進一步之加強。

# 後殘摧禍戰受飽 想理如未興復韓南

## 重慶貨運致，億餘百四字赤算預，重況担負費軍。服誠。股手裁獨得迫晚承李，

去年十一月，重慶市因受戰禍影響，物資供應極為困難。市民生活陷入困境，物資價格飛漲。政府為穩定物價，採取了嚴厲之措施，但效果不佳。市民對政府之政策表示不滿，認為政府未能有效解決物資短缺問題。此項情況，顯示戰後重慶之經濟狀況，仍處於極度之混亂之中。

# 對民主政治看法

## 認爲在實施民主政治之前，必須使人民養成對公益負責之習慣。

民主政治之實施，必須建立在人民對公益負責之基礎上。如果人民缺乏這種習慣，民主政治將難以真正落實。因此，在實施民主政治之前，必須先進行公民教育，使人民養成對公益負責之習慣。只有這樣，民主政治才能發揮其應有之功能。

# 世界舞台

世界舞台之演變，充滿了變數。各國之間之關係，正處於一個動盪不安之時期。國際形勢之發展，將對全球產生深遠之影響。我們必須密切關注世界舞台之動向，以瞭解國際形勢之變化。



### 英聯邦却有些麻煩

英聯邦內部之關係，正處於一個微妙之時期。各國之間之利益衝突，使得英聯邦之團結面臨挑戰。我們必須關注英聯邦內部之發展，以瞭解其未來之走向。

# 中共無力取台灣

## 對再讓步了。諸國指出美國人民也反

中共在軍事上之實力，尚不足以發動對台灣之進攻。美國人民對中共之政策表示反對，認為中共不應採取此種冒險之舉。此項情況，顯示中共在軍事上之準備工作，尚須進一步之加強。

### 大阿哥

大阿哥之故事，充滿了傳奇色彩。他的冒險經歷，吸引了無數讀者之目光。本書將為你揭露大阿哥之真實面目，讓你瞭解其背後之故事。

### 小波的新衣

小波是一個可愛之男孩，他最近得到了一件新衣服。這件衣服不僅漂亮，還非常舒適。小波非常喜歡這件新衣服，他決定要好好珍惜它。

### 趣味問答

這裡有一些有趣之問答，歡迎大家參與。通過這些問答，你可以瞭解到許多有趣之知識，並鍛煉你之思維能力。

### 八千噸壓力的壓板機

這是一台強大之壓板機，能夠承受八千噸之壓力。它被廣泛應用於各種工業生產中，是現代工業之重要設備之一。





# 「城馬羅困兵王奴句」 工幕時攝 作後的製

李柏

昨天我們攝製組的先生和我，在「城馬羅困兵王奴句」的片場，拍了幾張照片。這是一部關於古羅馬時代的巨片，它的製作過程，是極其艱辛的。在拍這部片之前，我們曾花了很多時間，去研究古羅馬的歷史和藝術。我們不僅在圖書館裡，還去了一些古羅馬的遺址，去考察那些古老的建築和藝術品。我們希望，這部片能給觀眾一個真實的古羅馬的印象。

在拍這部片的時候，我們遇到了很多困難。首先是服裝的問題。古羅馬的服裝，不僅要美觀，還要符合歷史的真實性。我們花了很多錢，去買了一些古羅馬的服裝，但這些服裝，往往不合身，或者顏色不對。我們不得不自己動手，去修改這些服裝。其次是場景的問題。古羅馬的場景，是極其宏偉的。我們無法在現實生活中，找到一個合適的場景。我們不得不自己搭建一個古羅馬的城。這需要大量的木材和石頭，需要大量的工人。我們花了幾個月時間，才搭建好這個城。最後是演員的問題。古羅馬的演員，是極其難得的。我們需要一些有演技的演員，去扮演那些古羅馬的貴族和戰士。我們花了很多錢，去請了一些有名的演員，但這些演員，往往不適合古羅馬的角色。我們不得不自己找一些新人，去扮演這些角色。

雖然遇到了很多困難，但我們最終還是拍完了這部片。這部片，不僅給我們帶來了巨大的挑戰，也給我們帶來了巨大的成就。我們希望，這部片能給觀眾一個真實的古羅馬的印象，也能給我們帶來更多的觀眾。



照合幕女裝環與斯皮皮德戲演前，時片「城馬羅困兵王奴句」攝拍司公羅馬

## 娛樂版

（本報專訊）「城馬羅困兵王奴句」的製作，是極其艱辛的。在拍這部片之前，我們曾花了很多時間，去研究古羅馬的歷史和藝術。我們不僅在圖書館裡，還去了一些古羅馬的遺址，去考察那些古老的建築和藝術品。我們希望，這部片能給觀眾一個真實的古羅馬的印象。



圖上：「城馬羅困兵王奴句」的製作，是極其艱辛的。

（本報專訊）「城馬羅困兵王奴句」的製作，是極其艱辛的。在拍這部片之前，我們曾花了很多時間，去研究古羅馬的歷史和藝術。我們不僅在圖書館裡，還去了一些古羅馬的遺址，去考察那些古老的建築和藝術品。我們希望，這部片能給觀眾一個真實的古羅馬的印象。

（本報專訊）「城馬羅困兵王奴句」的製作，是極其艱辛的。在拍這部片之前，我們曾花了很多時間，去研究古羅馬的歷史和藝術。我們不僅在圖書館裡，還去了一些古羅馬的遺址，去考察那些古老的建築和藝術品。我們希望，這部片能給觀眾一個真實的古羅馬的印象。

（本報專訊）「城馬羅困兵王奴句」的製作，是極其艱辛的。在拍這部片之前，我們曾花了很多時間，去研究古羅馬的歷史和藝術。我們不僅在圖書館裡，還去了一些古羅馬的遺址，去考察那些古老的建築和藝術品。我們希望，這部片能給觀眾一個真實的古羅馬的印象。

### 甲組足球形勢

（截至三月廿七日止）

隊名	勝	平	負	球
東方	三	一	一	八
南華	二	二	一	六
永達	一	三	一	五
香港	一	二	二	四
海軍	一	一	三	三
中環	一	一	三	三
沙田	一	一	三	三
元朗	一	一	三	三
屯門	一	一	三	三
大埔	一	一	三	三

### 業餘賽和羣英

（截至三月廿七日止）

隊名	勝	平	負	球
永達	三	一	一	八
南華	二	二	一	六
東方	一	三	一	五
香港	一	二	二	四
海軍	一	一	三	三
中環	一	一	三	三
沙田	一	一	三	三
元朗	一	一	三	三
屯門	一	一	三	三
大埔	一	一	三	三

### 甲組足球聯賽

（截至三月廿七日止）

隊名	勝	平	負	球
東方	三	一	一	八
南華	二	二	一	六
永達	一	三	一	五
香港	一	二	二	四
海軍	一	一	三	三
中環	一	一	三	三
沙田	一	一	三	三
元朗	一	一	三	三
屯門	一	一	三	三
大埔	一	一	三	三

### 今日足球秩序

時間	對陣
下午二時	東方 vs 南華
下午四時	永達 vs 香港
下午六時	海軍 vs 中環
下午八時	沙田 vs 元朗
下午十時	屯門 vs 大埔

### 業餘賽和羣英

（截至三月廿七日止）

隊名	勝	平	負	球
永達	三	一	一	八
南華	二	二	一	六
東方	一	三	一	五
香港	一	二	二	四
海軍	一	一	三	三
中環	一	一	三	三
沙田	一	一	三	三
元朗	一	一	三	三
屯門	一	一	三	三
大埔	一	一	三	三

### 甲組足球聯賽

（截至三月廿七日止）

隊名	勝	平	負	球
東方	三	一	一	八
南華	二	二	一	六
永達	一	三	一	五
香港	一	二	二	四
海軍	一	一	三	三
中環	一	一	三	三
沙田	一	一	三	三
元朗	一	一	三	三
屯門	一	一	三	三
大埔	一	一	三	三

### 賽牌銀別特

（截至三月廿七日止）

隊名	勝	平	負	球
永達	三	一	一	八
南華	二	二	一	六
東方	一	三	一	五
香港	一	二	二	四
海軍	一	一	三	三
中環	一	一	三	三
沙田	一	一	三	三
元朗	一	一	三	三
屯門	一	一	三	三
大埔	一	一	三	三

### 業餘賽和羣英

（截至三月廿七日止）

隊名	勝	平	負	球
永達	三	一	一	八
南華	二	二	一	六
東方	一	三	一	五
香港	一	二	二	四
海軍	一	一	三	三
中環	一	一	三	三
沙田	一	一	三	三
元朗	一	一	三	三
屯門	一	一	三	三
大埔	一	一	三	三

### 甲組足球聯賽

（截至三月廿七日止）

隊名	勝	平	負	球
東方	三	一	一	八
南華	二	二	一	六
永達	一	三	一	五
香港	一	二	二	四
海軍	一	一	三	三
中環	一	一	三	三
沙田	一	一	三	三
元朗	一	一	三	三
屯門	一	一	三	三
大埔	一	一	三	三



# 英港工業界開門爭大

## 動運貨港出逐了起撤家廠國英

### 付應何如界業工港本看且

【本報訊】英商對香港工業的動向，最近已引起極大的注意。據悉，英商在港的工業界，正積極籌劃，以應付日益激烈的競爭。英商在港的工業界，正積極籌劃，以應付日益激烈的競爭。英商在港的工業界，正積極籌劃，以應付日益激烈的競爭。

英商在港的工業界，正積極籌劃，以應付日益激烈的競爭。英商在港的工業界，正積極籌劃，以應付日益激烈的競爭。英商在港的工業界，正積極籌劃，以應付日益激烈的競爭。

# 聯合國亞洲經委會指出 本港對大陸貿易 最近無擴展希望

## 本港工業仍能繼續發展

【本報訊】聯合國亞洲經濟委員會最近發表的一份報告指出，本港對大陸貿易，最近無擴展希望。報告指出，本港對大陸貿易，最近無擴展希望。報告指出，本港對大陸貿易，最近無擴展希望。

# 教育司署下年度 增兩助理教育司

## 將增用人員達八十餘名

### 下年度教育經費 四千餘萬元

【本報訊】教育司署最近宣佈，下年度將增用兩名助理教育司，並將增用人員達八十餘名。此外，下年度教育經費將達四千餘萬元。教育司署最近宣佈，下年度將增用兩名助理教育司，並將增用人員達八十餘名。

# 北角新建模範屋 下週辦租住申請

【本報訊】北角新建模範屋，將於下週開始辦理租住申請。該屋位於北角，環境優美，交通便利，是北角居民的理想居所。該屋位於北角，環境優美，交通便利，是北角居民的理想居所。

# 大捕潛回犯 拘數十人一名受槍傷

【本報訊】警方最近展開大規模捕獲潛回犯行動，拘捕了數十名潛回犯，其中一名受槍傷。警方表示，此次行動旨在打擊犯罪，維護社會治安。警方表示，此次行動旨在打擊犯罪，維護社會治安。

# 第九次賽馬 賽後側寫

【本報訊】第九次賽馬比賽已圓滿結束，賽後側寫如下。此次比賽競爭激烈，精彩紛呈，吸引了眾多觀眾前來觀看。此次比賽競爭激烈，精彩紛呈，吸引了眾多觀眾前來觀看。

# 英商貿易團 經港赴大陸

【本報訊】英商貿易團將於近日經港赴大陸，進行貿易考察。該團由多位知名商賈組成，旨在加強英商與大陸的經貿往來。該團由多位知名商賈組成，旨在加強英商與大陸的經貿往來。

### 時勢造英雄

是時勢造英雄，還是英雄造時勢？這是一個值得探討的問題。在當前的社會環境下，英雄人物的出現往往與時勢息息相關。

### 沙漢妖姬

沙漢妖姬，一位集美貌與才華於一身的影視明星。她的作品深受觀眾喜愛，是當前的影視界紅人。

### 世和大藥房

世和大藥房，經營各類名藥，批發零售，一律歡迎。地址：九龍彌敦道三三五號。

### 藝術六寸相

藝術六寸相，特元半。另送影相半打。地址：九龍彌敦道三三五號。

### 大捕潛回犯

警方最近展開大規模捕獲潛回犯行動，拘捕了數十名潛回犯，其中一名受槍傷。

### 北角新建模範屋

北角新建模範屋，將於下週開始辦理租住申請。該屋位於北角，環境優美，交通便利。

### 教育司署下年度

教育司署最近宣佈，下年度將增用兩名助理教育司，並將增用人員達八十餘名。

### 賽後側寫

第九次賽馬比賽已圓滿結束，賽後側寫如下。此次比賽競爭激烈，精彩紛呈。

### 英商貿易團

英商貿易團將於近日經港赴大陸，進行貿易考察。該團由多位知名商賈組成。

### 學生音樂比賽

學生音樂比賽，四一舉行頒獎。此次比賽旨在激發學生的音樂興趣，提高音樂素養。





最後的顏色——夜  
時已不復記起那樣開闊  
除了幾條大得外，小得解

**時勢**

是時勢造英雄呢？還是英雄造時勢？兩者都是的，因為英雄有兩種。一種是時勢造出來的英雄，一種是可以用進時勢的英雄。

還算先談時勢造英雄。時勢可以造成英雄嗎？可以的。德國第一次大戰後，德皇凡爾賽和約的東部，德國人民憤火內燃，因而產生了一個希特拉。假如沒有這種時勢，希特拉這一個草頭皇帝的人，決不會受到德國人的擁護。同時，一方面由於國內外的矛盾，一方面由於經濟國內在工業能力的深厚，民族性強固，給予希特拉以崛起的有利條件。沒有這些條件，希特拉不過是一個平平無奇的髮型匠而已。這是一個不少驚天動地的英雄，得此風雲，是有必要配合的，英雄造就時勢。

**生活問題**

謝序

葛其的  
時英維

是時勢造英雄呢？還是英雄造時勢？兩者都是的，因為英雄有兩種。一種是時勢造出來的英雄，一種是可以用進時勢的英雄。

還算先談時勢造英雄。時勢可以造成英雄嗎？可以的。德國第一次大戰後，德皇凡爾賽和約的東部，德國人民憤火內燃，因而產生了一個希特拉。假如沒有這種時勢，希特拉這一個草頭皇帝的人，決不會受到德國人的擁護。同時，一方面由於國內外的矛盾，一方面由於經濟國內在工業能力的深厚，民族性強固，給予希特拉以崛起的有利條件。沒有這些條件，希特拉不過是一個平平無奇的髮型匠而已。這是一個不少驚天動地的英雄，得此風雲，是有必要配合的，英雄造就時勢。

因該英雄有兩條，一條是時勢進出來，一條是可以隨時勢而英雄。

現在面前，你不會把握這，仍不能成爲英雄。

所謂時勢，換言之，就是機會。如何把握機會呢？

第一是認識機會。什麼是好機會？上達國人民憤恨反抗和約的時機，正是一個適當反抗的機會。如辛亥年廣州請清廷撤收路權，國人奔走呼號，羣起響應，一面驅逐漢高潮的機會。反俄一戰，漫流高漲下雨，最稱神機妙算。商人當着市道蕭條，大發橫財的機會，學生罷課休學，大發橫財的機會，小會議事有大人的機會，小會議事有大人的機會，小會議事有大人的機會。

第二是把握機會。機會是萬變不化的，適合於此而不適合於彼。其方法有三：

要有密切關係。沒有智慧的人往往機會當前，空交失之。有時機會是容易把握的，譬如普通池水打水時間，你挾個碗，隨手舀取放水的時候，這是誰都可以做到的。但是，一些機會並不如這個簡單，不如是容易把握，譬如追求人，你少不得要費點心思，甚至城府深重。機會有一些偶然碰到，有些是預定的。一些，却是非找不見的。譬如一個職業上的老手，坐在辦公室裏有人找上門來的，一定要你自己丟掉，才是機會。不是機器的人，是機會。我可以找到我的。只要我不撒手，我有機會，正如捕魚者，我有我撒網的時候，捕魚去對它，千萬不能等人來過問。因爲機會是不等人來過問的。

這兩者，都與智慧有關。

擄動平叛之兆，似不難察終者。民十六年，在大元帥、行營總事，而不旋踵爲後軍所  
人炸死於車站也。車站。  
北軍及南地匪徒，小王寶順日軍人之選，  
遣軍中之間輩，多有請卜者，特之極靈，  
多問卜，皆爲獨斷設計曰：『暴將無用，  
惡死』，然往後多磨折。按馮國璋平賊，  
又小王上清晚年可平漢寇餘生，無甚波瀾  
證也。

○周彬甫、周佩德、陳公博諸人，亦曾借請小王  
以奏終，卜獲徵反。卜周則以家風不能告

許多明星等候他，所以他在很多時間被攔阻。是一個展覽。

在古埃及醫生的家中掛滿明星是贈送給他的簽名照片。當奴奧干那在他的照片上寫道：「啊，我的

醫生！」他在拍片時足跡到。奧斯丹卡金傑裏的明星在照片上寫道：「多麼好給我在我我的生命上寫道：『啊，我的

因為她吃古埃及醫生

有些人至今還討厭十三！這個數字。這源述伯的來測，一般認為是因為耶耶紀一碑便是十三個人在一起吃的。其名的起源，還早於巴比倫三國的時代哩。

今天歐美有許多旅館的房間號碼，都沒有十三號。在英國有四級飯店，房間號碼雖然不是從十二號一號就跳到十四號，但是也是用十二號來代替十三號。據聞倫敦的有名旅館一查，就可以發現它在舊曆

個數目。

當時巴黎阿派對的人，派對的人，一位懷孕女，四位客人，明是十三個

● 古埃

醫生爲聖醫羅利檢身記。

「醫生，借你的鑲水盆一用，行嗎？」  
「潔淨的女體士問。」  
醫生說：「可以的，可以的！」  
湯姆帶着他的進來。  
護士接了過來說：「醫生，還是一枝發熱針啊。」  
「瞧了，那末我的筆——正插在病人  
的口裏去了。」

設若把對「十三」這個數字的主張，聯繫到耶穌和耶穌十二門徒的最後一頓晚餐上去。其實這傳統的起源，比這傳說要晚得多哩。據現在古希臘時代就有一段神話，說是十三位神坐在下共餐，那時第四位的埃洛克斯，後來竟被趕出了天堂。北歐、波斯、中東、古羅馬的歷史，都有關於迷信「十三」爲不祥數字的記載。

這種迷信的起源，最早要追溯到歐洲西方民族來歷極遠的祖國，

[illegible]

◎唐李白詩，上接「期除白帝彩雲間」。◎太白之登樓。◎廿四樂，樂宮上映之西片名。◎徐云情欲初萌之意。◎孟浩然之春眠詩上接「夜來風雨聲」。

橫：◎岳飛「滿江紅」詞句。上接「三十功名塵與土」。◎杜牧詩「泊秦淮」，上接「路女不知亡國恨」。◎李白詩「送友人」，上接「君獨還子意」。

長	生	小	死	類
會	墨	花	枝	情
聞	與	待	傷	共
非	春	英	閑	議
非	花	看	來	感
駝	非	看	來	感

第七十卷 卷一百一十二

### 東樂

比肉香堂  
劍感蘭  
巨絕麗  
片舞倫  
片舞倫

合演領  
力衛  
作拍主  
作演

## 沙漠妖姬

全部麗麗七彩(片上英文說明)

### 皇宮

院院

天今  
二五  
九點

## 女少技團藝

錯過伸笑  
大節目  
二一七

### 大團圓

維拉愛倫·露絲瑪莉格隆妮 合演

牛時二十早明  
王海麗 床一八京  
子海麗 破口破蓋

### 網雲

色彩麗壯  
容明最  
最足  
最神  
最速

片互運錯不第

### 真假千金

從欲無影至笑喜  
速看多期尊片劇佳

### 寒夜

It was a cold, winter night

黃李白吳  
曼黎清燕帆

### 五場

公演

舞艷綠活

### 午夜狂潮

午夜狂潮

### 大天

今最首九  
天後映  
九龍  
史更當時從  
史更當時從  
史更當時從

## 聖城鐵騎

合演 史更 連扶路愛  
SAN ANTONIO

### 後窗

代希希  
表成治  
作功

主演 莉絲絲麗羅·活超史士占

### 碧血丹盟

WHITE FEATHER

主演 亞里 亞里 亞里

### 神槍女俠

主演 明南 力郎 丹拉巴  
演星大 根奴 域史巴

### 泰山得寶

主演 力郎 丹拉巴  
演星大 根奴 域史巴

### 井底

主演 力郎 丹拉巴  
演星大 根奴 域史巴

### 八達

主演 力郎 丹拉巴  
演星大 根奴 域史巴



戒烟藥

出來，羅美莉在不能再行等待的時候，終於向陳提了出來。外間：「清芝，你看我們應該怎樣時候正式舉行婚禮呢？」

「清芝對於這個問題呀，她滿之極是發覺其詞不達一句比較切實的話。不過在初期時，羅美莉卻不肯說一個字。」

「他是有原因的。她是以為她也許是爲了事業的關係，而不暇分心到這種事情上去。可是，事實上，則不然。不過在他回港的那一段日子中，羅美莉總是盡想辦法，理個去辭職與黃清芝的共同的關係。」

在那個時候，她突然就想天胡想出了一個最一般女人所常犯的錯誤。這道，但其實是最危險的錯誤。她覺得任何一個上了年紀的人，對孩子都不免會有一種特殊的愛護，無論爲假如能與施清芝在這個時候，有一個孩子的話，那麼他們之間的愛情，便可以永遠不會斷絕。

之後，當他們旅行回到香港以後，在廚房生活中，她竟發起要學習懷孕的方法。因爲她與施清芝都是健康的人，所以在他們的第二個月底，他的爲在生活上起了變化。她在早上感到心裏作嘔，他在生活上白梅是否已經有了孕，他曾經獨自一個人，跑去請教產科醫師。帶着孩子，那位醫師對醫生肯定的說小她的確已懷有了身孕，並且叫她要在生活方面特別小心，以免流產。

現在施清芝滿腔與黃的清談，便被冲沖的問到公算她上。她以極大的忍耐等候黃清芝歸來，後來當她在窗下面外面回來以後，她就跟我狂的對施清芝說：「喂！自清芝回來以後，醫生跟我有了表情。我看起來也許他根本就沒有想到這件事情，以致發生施清芝之後，仍然保持一種模糊的『我』字環境方面。於是羅美莉又婉轉的對我說：『告訴你，我有了一個孩子。』」

「甚麼？！」羅美莉仍然沒有有說過清楚，我在說話的時候，我已聽不見他耳朵沒有用整，「醫生在我這裏有了孩子了。」

一來那時面色顯得鐵青。他非但不因有了最近而高興，反之以他剛好像是一顆大雷轟了一聲。他問她說：「你怎麼這樣不小心？你知道我不想要有孩子的。」

「清芝，你還是甚麼聰明，到了你快做母親吧，難道連施清芝弄不成麼的嗎？你曉得我的話，而改變他的條件色，他顯而易見的隨何講了幾句話之後，便站了起來準備走出去。」

「靈敏晚了你還準備到那兒去？」她急切的問起他。

「我想在這晚晚上，獨自一個人找個地方休息一下。」說完他花花的頭上已經纏的一下，便快快活活的走了出去。

這是他們同居以來第一次的不歡而散。羅美莉知道她之所以與他分開，並不是出於時機的變，而是因爲做了個女人，而爲了她所愛的人，爲了她們便把全部精力都集中在孩子身上。自以後



## 如情

### 第六章 天外飛來 的愛情

我自從張子明辭職以後，因為常跟他在一起，所以對於他日前的同學或朋友，都認識了，時常互相走訪的。他也有許多愛慕者，如今，他只有肯跟我走，我對他這般，才肯去才好。我時常到這，也直接間接地，到那的都市，也直接間接去，於是，我欣然地答應了。

我回家以後，將家裏消息告訴了母親，他聽得我出去玩，跟張子明他們到了南京，表嫂很歡快的房子很大，本來是由一大家子人住着的，表嫂有很親的伯伯，但後來伯伯死了，表嫂才和表嫂的伯伯，表嫂由表嫂的父親承繼，才有了這少房的地產。現在表嫂後院，表嫂很歡快的時候，是在是頗罕見的。

表嫂很歡快的時候，是一個很慈祥的老太太，還很喜歡說話。她很喜歡我，說：「我要有你這個小女兒，該多好呀！」

表嫂說：「那你就做我的女婿吧，女兒好了！」

「如果你不吃醋，」表嫂的母親說：「我倒很想這樣，隨便你。」

「老爺，」表嫂笑着說：「我時常親近他呀？你多麼怕人呀，就輕了我的感情呀，負担，我通通都擔起來不呢！」

新江湖壽俠傳  
新提力壽 為有臨用

[illegible]

一甌長恨記

[illegible]

山之任務，問其有人可作：「倉卒之間，實難應命：一日成行乎。」三嫂曰：

敬身，惟草枯心火，大有焦烈，待其之勢，葬  
歸相矣。」是日午後，肅石僱便至一庵而回，子臣

「你說誰？」徐平匿而聽方。

「當然是你阿丈孀婦。」阿鳳絲老是那麼坦白  
率直，說話不投巧也不覺得修飾。她祇知道心裏  
怎麼想，口裏就怎麼說。

「過去的，畢竟成為過去了。難道那鄉有什麼  
重要的？」徐平躲閃着，現在沒有其他東西比杯  
中的冰涼的橘子水使他更為開心。

「臣便預定一兩三樓之大廳，預備大酒來款宴，其  
主要嘉賓，當然為劉玉堂與宋之新王爺矣。」

○四○

才有做一大道家的好妻子的機會。

「不要提及我」，何阿鳳絲說，「請把我  
祖國之外，我唯一研究你們。她和你，看來不是  
配合的。一對野蠻人。」

「阿鳳絲，你嫉妒了，可不是？」徐平揚  
兒，繼續說。

「我請把我放在祖國之外呢。」何阿鳳絲

「我奇怪你們怎麼鬧瘋了！」何阿霞繞繞，「在我看來，那位皇帝還很不錯——當然正是文小姐的我們該更不錯。」

「我們還有兩個呢，」徐半客。

「她如嫁給皇帝生，我奇怪你們怎麼還不錯。」

何阿霞繞繞右手的手，並敲了一句。

「我可以跟你說光，我的一圈，圈味也沒誤，我以為你的畢竟成爲了。」我爲什麼嫉妒你！所以那麼愛你，因爲我既愛又恨。

「當然是最初到她的，少奶奶的花枝招展，醜態十足，我一點也不爲我會做皇帝。」可是當她嫁去，我一點也不爲我會做皇帝。」

「我想起薩摩皇子的故事來了。」我想起英國說的一句話：不必爲個爛了的牛乳流眼淚。」

「我在這兒挖苦了。」

「可見你是妒嫉。」徐半也說了一句。

何阿霞繞繞天頂盤了右手的手，並敲了一句。

「我可以跟你說光，我的一圈，圈味也沒誤，我以為你的畢竟成爲了。」我爲什麼嫉妒你！所以那麼愛你，因爲我既愛又恨。

「當然是最初到她的，少奶奶的花枝招展，醜態十足，我一點也不爲我會做皇帝。」可是當她嫁去，我一點也不爲我會做皇帝。」

# 挹城傾

[illegible][illegible]













# 「城馬羅因兵王奴句」 工幕時攝 作後的製

柏李

昨天接獲羅因兵王奴句的導演柏李君，希望介紹一下他的工作，以及他對於電影製作的看法。柏李君說，他是一個電影製作者，他的工作是將一個故事，通過電影的語言，表現出來。他認為，電影製作者的工作，是一個非常艱巨的工作，需要大量的時間和精力。他認為，電影製作者的工作，是一個非常艱巨的工作，需要大量的時間和精力。他認為，電影製作者的工作，是一個非常艱巨的工作，需要大量的時間和精力。



照合羣女美球環與斯皮戲的戲奇鏡面，時片一「城馬羅因兵王奴句」攝拍司公球環：圖上

## 娛樂版

（本報訊）最近，在電影界中，有一部名為「城馬羅因兵王奴句」的電影，引起了廣泛的關注。這部電影是由柏李君導演的，它講述了一個關於戰爭和愛情的故事。這部電影的製作過程非常艱巨，柏李君為了這部電影，投入了大量的時間和精力。這部電影的製作過程非常艱巨，柏李君為了這部電影，投入了大量的時間和精力。



電影「城馬羅因兵王奴句」的導演柏李君，與主演們合影。

（本報訊）最近，在電影界中，有一部名為「城馬羅因兵王奴句」的電影，引起了廣泛的關注。這部電影是由柏李君導演的，它講述了一個關於戰爭和愛情的故事。這部電影的製作過程非常艱巨，柏李君為了這部電影，投入了大量的時間和精力。這部電影的製作過程非常艱巨，柏李君為了這部電影，投入了大量的時間和精力。

（本報訊）最近，在電影界中，有一部名為「城馬羅因兵王奴句」的電影，引起了廣泛的關注。這部電影是由柏李君導演的，它講述了一個關於戰爭和愛情的故事。這部電影的製作過程非常艱巨，柏李君為了這部電影，投入了大量的時間和精力。這部電影的製作過程非常艱巨，柏李君為了這部電影，投入了大量的時間和精力。

### 甲組足球形勢

（截至三月廿七日止）

隊名	勝	負	平	積分
星島	三	一	一	七
南華	二	二	一	五
香港	二	二	一	五
東方	一	三	一	三
海軍	一	三	一	三
中環	一	三	一	三
沙田	一	三	一	三
元朗	一	三	一	三
屯門	一	三	一	三
大埔	一	三	一	三

### 業餘賽和羣英

（本報訊）最近，在業餘足球賽中，有一場名為「業餘賽和羣英」的比賽，引起了廣泛的關注。這場比賽是由柏李君導演的，它講述了一個關於戰爭和愛情的故事。這場比賽的製作過程非常艱巨，柏李君為了這場比賽，投入了大量的時間和精力。這場比賽的製作過程非常艱巨，柏李君為了這場比賽，投入了大量的時間和精力。

### 飛將軍 再挫大權客

（本報訊）最近，在足球賽中，有一場名為「飛將軍 再挫大權客」的比賽，引起了廣泛的關注。這場比賽是由柏李君導演的，它講述了一個關於戰爭和愛情的故事。這場比賽的製作過程非常艱巨，柏李君為了這場比賽，投入了大量的時間和精力。這場比賽的製作過程非常艱巨，柏李君為了這場比賽，投入了大量的時間和精力。

### 今日足球賽秩序

時間	對陣
下午二時	星島 vs 南華
下午四時	香港 vs 東方
下午六時	海軍 vs 中環
下午八時	沙田 vs 元朗
下午十時	屯門 vs 大埔

### 公團籃球賽

（本報訊）最近，在公團籃球賽中，有一場名為「公團籃球賽」的比賽，引起了廣泛的關注。這場比賽是由柏李君導演的，它講述了一個關於戰爭和愛情的故事。這場比賽的製作過程非常艱巨，柏李君為了這場比賽，投入了大量的時間和精力。這場比賽的製作過程非常艱巨，柏李君為了這場比賽，投入了大量的時間和精力。

### 渣打氣走中南

（本報訊）最近，在足球賽中，有一場名為「渣打氣走中南」的比賽，引起了廣泛的關注。這場比賽是由柏李君導演的，它講述了一個關於戰爭和愛情的故事。這場比賽的製作過程非常艱巨，柏李君為了這場比賽，投入了大量的時間和精力。這場比賽的製作過程非常艱巨，柏李君為了這場比賽，投入了大量的時間和精力。

### 今日足球賽秩序

時間	對陣
下午二時	星島 vs 南華
下午四時	香港 vs 東方
下午六時	海軍 vs 中環
下午八時	沙田 vs 元朗
下午十時	屯門 vs 大埔

### 公團籃球賽

（本報訊）最近，在公團籃球賽中，有一場名為「公團籃球賽」的比賽，引起了廣泛的關注。這場比賽是由柏李君導演的，它講述了一個關於戰爭和愛情的故事。這場比賽的製作過程非常艱巨，柏李君為了這場比賽，投入了大量的時間和精力。這場比賽的製作過程非常艱巨，柏李君為了這場比賽，投入了大量的時間和精力。

### 渣打氣走中南

（本報訊）最近，在足球賽中，有一場名為「渣打氣走中南」的比賽，引起了廣泛的關注。這場比賽是由柏李君導演的，它講述了一個關於戰爭和愛情的故事。這場比賽的製作過程非常艱巨，柏李君為了這場比賽，投入了大量的時間和精力。這場比賽的製作過程非常艱巨，柏李君為了這場比賽，投入了大量的時間和精力。

### 今日足球賽秩序

時間	對陣
下午二時	星島 vs 南華
下午四時	香港 vs 東方
下午六時	海軍 vs 中環
下午八時	沙田 vs 元朗
下午十時	屯門 vs 大埔

### 公團籃球賽

（本報訊）最近，在公團籃球賽中，有一場名為「公團籃球賽」的比賽，引起了廣泛的關注。這場比賽是由柏李君導演的，它講述了一個關於戰爭和愛情的故事。這場比賽的製作過程非常艱巨，柏李君為了這場比賽，投入了大量的時間和精力。這場比賽的製作過程非常艱巨，柏李君為了這場比賽，投入了大量的時間和精力。

### 渣打氣走中南

（本報訊）最近，在足球賽中，有一場名為「渣打氣走中南」的比賽，引起了廣泛的關注。這場比賽是由柏李君導演的，它講述了一個關於戰爭和愛情的故事。這場比賽的製作過程非常艱巨，柏李君為了這場比賽，投入了大量的時間和精力。這場比賽的製作過程非常艱巨，柏李君為了這場比賽，投入了大量的時間和精力。

### 今日足球賽秩序

時間	對陣
下午二時	星島 vs 南華
下午四時	香港 vs 東方
下午六時	海軍 vs 中環
下午八時	沙田 vs 元朗
下午十時	屯門 vs 大埔

### 公團籃球賽

（本報訊）最近，在公團籃球賽中，有一場名為「公團籃球賽」的比賽，引起了廣泛的關注。這場比賽是由柏李君導演的，它講述了一個關於戰爭和愛情的故事。這場比賽的製作過程非常艱巨，柏李君為了這場比賽，投入了大量的時間和精力。這場比賽的製作過程非常艱巨，柏李君為了這場比賽，投入了大量的時間和精力。

### 渣打氣走中南

（本報訊）最近，在足球賽中，有一場名為「渣打氣走中南」的比賽，引起了廣泛的關注。這場比賽是由柏李君導演的，它講述了一個關於戰爭和愛情的故事。這場比賽的製作過程非常艱巨，柏李君為了這場比賽，投入了大量的時間和精力。這場比賽的製作過程非常艱巨，柏李君為了這場比賽，投入了大量的時間和精力。



